

土と石で板に描く
福井 安紀 板絵展

■ 2023年 11月25日(土)～12月3日(日) 11:00AM～7:00PM 水曜日定休

福井安紀氏の絵の色は、天然の土と岩の色です。
2年振り6回目の新作展をどうぞ高覧下さい。

<福井安紀著書「職業は專業画家」好評につき取扱中>

<作家略歴>

1970年 京都府生まれ 1991年 土と石で描き始める 1991年 日展に入選(日本画)

1993年 京都教育大学特修美術科卒業 板に描くようになり個展活動始める 1993年 上野の森大賞展に入選

2000年 伏見神宝神社に板絵制作(京都市伏見区) 2004年 鏡石鹿嶋神社 参集殿に戸板絵制作(福島県鏡石町)

2006年 伏見神宝神社に御簾絵制作(京都市伏見区) 2013年 高砂神社新能舞台・鏡板の松を制作(兵庫県高砂市)

2014年 ギャラリーいわきにて初個展(以後'16'18'20'21) 2016年 鏡石鹿嶋神社 神殿・御扉に神鹿を描く(福島県鏡石町)

2016年 ふすま絵プロジェクトを始める 2020年 老舗饅屋「饅のえびや」のふすま絵制作(会津若松市)

2021年 美術の世界で活動するノウハウをまとめた「職業は專業画家」を出版

ふくい さだのり 〒611-0021 宇治市宇治里尻9-10 e-mail:fookart@yahoo.co.jp

GALLERY 惣城 IWAKI
美術・工芸

ギャラリーいわき/〒971-8171 福島県いわき市泉ヶ丘2-12-1 ☎0246-56-0264

次回企画展 / 2023年12月9日(土)～17日(日) 小坂橋 恵 裂織展



「子のために」部分 栗の板に自家製絵具