

本間健司 木漆芸展

■ 2023年4月15日(土)~23日(日) 11:00AM~7:00PM 水曜日定休
作者在廊日 15日(土) 16日(日) 22日(土)

漆器づくりは、それぞれの職人が手掛ける分業制が主流ですが、本間健司さんは漆を苗木から育て自から掻いた漆を使い木地づくり、塗りと一貫した作品づくりをしています。漆を掻き終えた木を切り倒し鉋をいれて作品の材とします。木目と鉋目を生かした独創的な漆芸作品をどうぞご覧下さいませようご案内申し上げます。

〈本間健司 略歴〉

1974年生まれ。東京都出身。漆芸家・本間幸夫の次男として父の仕事を見て育つ。大学を卒業後、石川県挽物轆轤技術研修所に入所し、辻英芳に師事して木工ろくろを学ぶ。2000年に常陸大宮市に移住し、漆林管理、漆掻き、木工ろくろ、塗りまで一貫して取り組む制作スタイルを確立。2008年岩手県浄法寺にて日本うるし掻き技術保存会の長期研修に参加し、佐藤春雄に師事。20年の下積みを経て、2020年工房「木漆呂空居(もくしつろくうきよ)」を構え、独立。

2020年 「国際漆展・石川 2020」にて大賞

2021年 韓国「清州工芸ビエンナーレ 2021」にて銀賞

2023年 「ロエベ Craft Prize 2023」にてファイナリスト

工房「木漆呂空居」319-3102 茨城県常陸大宮市盛金2971

www.kenji-honma.com urushi@kenji-honma.com

GALLERY **壱岐** IWAKI
美術・工芸

ギャラリーいわき / 〒971-8171 福島県いわき市泉ヶ丘2-12-1 ☎ 0246-56-0264

次回企画展 / 2023年 4月29日(土)~5月7日(日) 星野 就久 作陶展



割器 五段重箱2220 D11xW21.5xH24cm



割器 2203ウルシ D8.7xW19xH24.5cm

Photo by Kentaro Ishibashi

HONMA Kenji Japanese Lacquer Works

LOEWE Craft Prize 2023 Finalist

Apr.15 (Sat.) - 23 (Sun.) 2023 11:00am - 7:00pm (Wed. closed)

GALLERY IWAKI 2-12-1 Izumigaoka Iwaki city Fukushima pref. Japan phone & fax 81-246-56-0264 <http://gallery-iwaki.moo.jp/>